

Choreographie-Bewertung

Gestaltung	Länge	Note
Vielfalt Wie vielfältig sind die Bewegungselemente insgesamt?	<input type="checkbox"/> sehr abwechslungsreich <input type="checkbox"/> mittelmäßig <input type="checkbox"/> dürftig	Bemerkung
Schwierigkeitsgrad Wie anspruchsvoll sind die Bewegungselemente insgesamt?	<input type="checkbox"/> sehr schwierig <input type="checkbox"/> mittelmäßig <input type="checkbox"/> einfach	Bemerkung
Gestaltungsidee Wie wurde die festgelegte Gestaltungsabsicht umgesetzt?	<input type="checkbox"/> sehr gelungen <input type="checkbox"/> zufrieden stellend <input type="checkbox"/> einfallslos	Bemerkung
Ballnutzung Wird der Ball als gestalterisches Element kreativ genutzt?	<input type="checkbox"/> sehr ausgeprägt <input type="checkbox"/> mittelmäßig <input type="checkbox"/> gering	Bemerkung
Partnerbezüge Wie vielfältig sind die Ballwechsel/Aufstellungsformen?	<input type="checkbox"/> sehr abwechslungsreich <input type="checkbox"/> mittelmäßig <input type="checkbox"/> dürftig	Bemerkung
Gestaltungskriterium Raum In welcher Qualität wurde das Gestaltungskriterium umgesetzt?	<input type="checkbox"/> sehr ausgeprägt <input type="checkbox"/> mittelmäßig <input type="checkbox"/> kaum zu erkennen	Bemerkung
Besonderheiten		

Ausführung

Person	Schwierigkeit	Rhythmus	Ausdruck Körperspannung	Fehlerzahl	Note